



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ
ANTICHE E MODERNE

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento Anno Scolastico 2020/2021

1. Titolo Progetto

Il patrimonio materiale e immateriale nell'era della globalizzazione e della multiculturalità

2. Dipartimento/Centro/Struttura

Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne

3. Abstract del progetto

Il progetto mira alla organizzazione, da parte delle alunne e alunni, di un Web Text (pagina web, articolo per blog, canale youtube, V-Log, Instagram-Stories etc.) che, attingendo alle risorse e possibilità offerte dalla testualità digitale, promuova e valorizzi le specificità culturali del nostro territorio con l'intento di riflettere sulle possibilità di dialogo in contesto multiculturale e globale.

Descrizione attività

La specificità culturale, storica ed artistica di Messina e della sua provincia consente una riflessione sulle possibilità di presentazione e valorizzazione di aspetti distintivi dell'identità culturale del territorio in relazione al contesto globale e multiculturale.

Il progetto prevede che gli alunni e le alunne, guidati dai tutor e da docenti coinvolti nell'attività, selezionino alcuni aspetti legati all'idea di identità culturale del territorio (patrimonio culturale materiale e/o immateriale) e cerchino di presentarli e promuoverli anche attraverso una riflessione nelle lingue straniere che metta in gioco le possibilità di dialogo in contesto globale e multiculturale (riflettendo p.es. sui punti di incontro o di divergenza che ogni fenomeno selezionato per la presentazione può offrire in termini di dialogo interculturale). La presentazione e la promozione avverranno attraverso la creazione di un prodotto intermediale (p.es. pagina web, articolo per blog, canale youtube, V-Log, Instagram-Stories)

I partecipanti al progetto potranno così conoscere e studiare aspetti della loro identità culturale, riflettendo sulle possibilità e sulle difficoltà di presentazione degli stessi in chiave interculturale, acquisendo al contempo specifiche competenze testuali utili alla narrazione del patrimonio materiale e immateriale (per esempio confronto, esemplificazione, strategie di narrazione utili a rendere accessibile ad altre culture ciò che è specifico della propria).

4. Metodologie, strumenti, sistemi di lavoro utilizzati

Metodologie: l'attività, della durata complessiva di 30 ore, sarà svolta attraverso n. 7-10 incontri della durata variabile, i primi incontri (della durata complessiva di 10 ore) saranno di natura introduttiva e inquadreranno l'azione da svolgere nel contesto culturale e testuale e saranno rivolti a tutti i partecipanti al progetto.

Durante le restanti 20 ore gli alunni e le alunne saranno divisi in base lingua di studio (per l'anno scolastico 2020/2021 francese o tedesco) e lavoreranno quindi in piccoli gruppi. Le lingue coinvolte seguiranno un calendario e un programma dettagliato che sarà cura delle due referenti

far pervenire alla scuola (entro dicembre 2020). I partecipanti al progetto dovranno possedere una conoscenza di base in una delle due lingue del progetto.

Strumenti: per la realizzazione del progetto ci si avvarrà dell'uso di piattaforma online che consenta lo svolgimento degli incontri in teledidattica.

Sistemi di lavoro: l'attività prevede un sistema di lavoro misto, che affianchi dimensione curriculare ed esperienziale e al contempo risulti orientativo, per lo studente, in relazione agli ambiti disciplinari attivati dal progetto.

5. Competenze specifiche

Il progetto, a carattere interdisciplinare, prevede l'acquisizione di:

- competenze linguistiche
- competenze storiche e antropologiche
- competenza di interpretazione e rielaborazione di testi in funzione di uno specifico scopo comunicativo (marketing culturale)
- competenze informatica

6. Competenze trasversali

La dimensione laboratoriale/esperienziale, prevalente nel progetto, consentirà allo studente di acquisire le seguenti competenze trasversali:

- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- capacità di comunicare in un contesto organizzativo e di lavoro
- capacità di analisi e di problem solving
- competenza multilinguistica
- competenza digitale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
- competenza di riflessione in chiave interculturale

7. Durata progetto in ore

30 ore

8. Tempistiche e modalità di svolgimento del progetto

Attività	Periodo /Mesi	Orario	Luogo
n° 7-10 incontri attività curriculare e laboratoriale + attività di restituzione	Dicembre 2020-Marzo 2021	da concordare	Piattaforma online atta allo svolgimento di incontri in teledidattica (TEAMS)

9. Tipologia Istituto di provenienza degli studenti

Preferenza: Liceo linguistico, delle scienze umane e sociali, scientifico, classico

Istituto destinatario: Liceo scientifico Archimede indirizzo linguistico - Messina

10. Numero totale studenti

80

Classi ammesse V anno

11. Referente/i tutor del progetto

Prof.sse Anita Di Stefano/Nadia Centorbi/Stella Mangiapane

12. Contatti referente/i

Email: adistefano@unime.it; acentorbi@unime.it; stella.mangiapane@unime.it

Cellulare: 3395067624 (Prof.ssa Di Stefano)